



ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ



ΑΛΕΞΗΣ ΣΟΛΟΜΟΣ  
Ο ευπατριδής μύστης  
του πνεύματος



ΑΘΗΝΑ, 17 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018

Αίθουσα εκδηλώσεων  
Εθνικού Θεάτρου  
Αγ. Κωνσταντίνου 22-24

**ΑΛΕΞΗΣ ΣΟΛΟΜΟΣ: Ο ΕΥΠΑΤΡΙΔΗΣ ΜΥΣΤΗΣ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ**

Αίθουσα εκδηλώσεων του Εθνικού Θεάτρου  
**Αθήνα, 17 Δεκεμβρίου 2018**

**10.00-10.30 ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ**

- Ελένη Καραμαλέγκου
- Χρυσόθεμις Σταματοπούλου- Βασιλάκου
- Στάθης Λιβαθινός

**10.30-12.00 ΑΡΧΕΙΟ-ΘΕΩΡΙΑ-ΚΡΙΤΙΚΗ**

**Πρόεδρος: Κυριακή Πετράκου**

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΣΤΑΜΑΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗ**, Βίος και παίγνιον στο αρχείο του Αλέξη Σολομού

**ΛΙΝΑ ΡΟΖΗ**, Τα θεωρητικά κείμενα του Σολομού

**ΒΑΡΒΑΡΑ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ**, Αλέξης Σολομός, «Ο θαυματοποιός»

**ΜΑΝΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ**, Ο Σολομός χωρίς μεταφυσική: όψη και όψεις στο έργο του

**ΚΛΕΙΩ ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ**, Κώδικες θεατρικής παιδείας στο έργο του Αλέξη Σολομού

Συζήτηση

**12.00-12.30 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ-ΚΑΦΕΣ**

**12.30-13.30 ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ I**

**Πρόεδρος: Μαρία Καρανάνου**

**ΠΛΑΤΩΝ ΜΑΥΡΟΜΟΥΣΤΑΚΟΣ**, Οι *Ικέτιδες* των Σολομού, Παππά, Μόραλη, Ξενάκη

**ΑΓΙΣ ΜΑΡΙΝΗΣ**, Η *Ορέστεια* του 1966 στην Αμερική. Σκηνική προσέγγιση και ιδεολογικό υπόβαθρο

**ΚΑΙΤΗ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΟΥ**, Μενάνδρου *Δύσκολος* 1960: Η πύρρειος νίκη του Αλέξη Σολομού και του Εθνικού Θεάτρου

Συζήτηση

**13.30-14.15 ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ II**

**Πρόεδρος: Γιώργος Πεφάνης**

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΟΥΣΗΣ**, Ο Αλέξης Σολομός και οι *Βάτραχοι* του Αριστοφάνη

**ΜΑΡΙΑ ΜΑΥΡΟΓΕΝΗ**, Από τις *Θεσμοφορίζουσες* του Εθνικού στη Δίκη των γυναικών του Προσκηνίου

**ΕΛΕΝΗ ΔΟΥΝΔΟΥΛΑΚΗ**, Αλέξης Σολομός-Γιώργος Βακαλό: Μια γόνιμη συνεργασία

Συζήτηση

**16.30-17.45 ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**

**Πρόεδρος: Άννα Ταμπάκη**

**ΕΙΡΗΝΗ ΜΟΥΝΤΡΑΚΗ**, Ο Αλέξης Σολομός στο Εθνικό θέατρο

**ΓΑΓΗ ΒΑΡΖΕΛΙΠΗ**, Η κρητική τραγωδία του μπαρόκ στη σκηνή του Αλέξη Σολομού

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ, Η πρώτη «συνάντηση» του Αλέξη Σολομού με τον Σαίξπηρ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΖΑ ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ, *Διάλογοι καρμηλιτισσών*: σκηνοθετική ποίηση και θεολογικό πνεύμα  
Συζήτηση

17.45-18.15 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ-ΚΑΦΕΣ

### 18.15-19.45 ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ-ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΘΕΑΤΡΟ

Πρόεδρος: Ευανθία Στιβανάκη

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ, Ο Αλέξης Σολομός και το «Προσκήνιο»  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ, «Εμείς ψηφίζουμε την ανθρώπινη ζωή!»: Ο Αλέξης Σολομός  
και η πρόσληψη του Βλαντίμιρ Μαγιακόφσκι στην ελληνική σκηνή  
ΔΗΛΑ ΚΑΓΚΕΛΑΡΗ, Κάφκα: Μεταμορφώσεις από την πεζογραφία στη σκηνή  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΡΙΣΣΑΤΟΥ, «Η γλώσσα της λαϊκής παραλογής»: ο Λόρκα στον Αλέξη Σολομό  
ΑΡΕΤΗ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Ο Μπρεχτ του Προσκήνιου και της δικτατορίας: *Ο καλός άνθρωπος  
του Σετσουάν*

Συζήτηση

### 20.00-21.00 ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

Πρόεδρος: Έλσα Ανδριανού

Άννα Φόνσου, Μαρία Σκούντζου, Βέρα Κρούσκα, Κώστας Καστανάς, Δημήτρης  
Λιγνάδης

#### ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ	Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ:	Στάθης Λιβαθινός
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ:	Κωνσταντίνα Γεωργακάκη
ΤΑΜΙΑΣ:	Ειρήνη Μουντράκη
ΜΕΛΗ:	Γωγώ Βαρζελιώτη, Κλειώ Φανουράκη, Μαρία Καρανάου

Το 1918 γεννήθηκε στην Αθήνα ο Αλέξης Σολομός, μία από τις πιο εμβληματικές μορφές του νεοελληνικού θεάτρου, με πολύπλευρο έργο στη σκηνοθεσία, τη σκηνογραφία, την ενδυματολογία, τη θεατρική παραγωγή, τη συγγραφή, τη δοκιμιογραφία αλλά και τη διοίκηση καλλιτεχνικών φορέων. Το 1997, ο Σολομός, ως του πνεύματος ευπατρίδης μύστης, αναγορεύτηκε επίτιμος διδάκτωρ του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Το 2018, με αφορμή τα 100 χρόνια από τη γέννησή του, το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, σε συνεργασία με το Εθνικό Θέατρο, διοργανώνει συνέδριο με στόχο την ανάδειξη της πολυσχιδούς δράσης του Σολομού στη σκηνή και την επιστήμη, μέσα από τη μελέτη όψεων του έργου του και την ένταξή του στο ευρύ πεδίο της θεατρολογικής έρευνας.

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΕΔΡΩΝ

- **ΕΛΣΑ ΑΝΔΡΙΑΝΟΥ**, Διευθύντρια Σπουδών της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου
- **ΓΩΓΗ ΒΑΡΣΕΛΙΩΤΗ**, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΑΡΕΤΗ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών
- **ΚΩΝΣΤΑΝΤΑ ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΒΑΡΒΑΡΑ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
- **ΚΑΙΤΗ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΟΥ**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΕΛΕΝΗ ΔΟΥΝΔΟΥΛΑΚΗ**, Διδάκτωρ Θεατρολογίας Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, Εντεταλμένη Διδάσκουσα, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ**, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΔΗΩ ΚΑΓΚΕΛΑΡΗ**, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Θεάτρου, Σχολή Καλών Τεχνών, Α.Π.Θ.
- **ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΜΑΛΕΓΚΟΥ**, Καθηγήτρια, Κοσμήτορας Φιλοσοφικής Σχολής, ΕΚΠΑ
- **ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΝΑΝΟΥ**, Υπεύθυνη Εκδόσεων & Βιβλιοπωλείου-Πωλητηρίου Εθνικού Θεάτρου
- **ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΣΤΑΝΑΣ**, Ηθοποιός
- **ΒΕΡΑ ΚΡΟΥΣΚΑ**, Ηθοποιός
- **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ**, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών
- **ΣΤΑΘΗΣ ΛΙΒΑΘΙΝΟΣ**, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Εθνικού Θεάτρου
- **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΓΝΑΔΗΣ**, Ηθοποιός
- **ΑΓΙΣ ΜΑΡΙΝΗΣ**, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών
- **ΜΑΡΙΑ ΜΑΥΡΟΓΕΝΗ**, Διδάκτωρ Τμήματος Φιλολογίας, Τομ. Θεατρολογίας – Μουσικολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης
- **ΠΛΑΤΩΝ ΜΑΥΡΟΜΟΥΣΤΑΚΟΣ**, Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ**, Διδάκτωρ Θεατρολογίας Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, Εντεταλμένος Διδάσκων, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΕΙΡΗΝΗ ΜΟΥΝΤΡΑΚΗ**, Διδάκτωρ Θεατρολογίας Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ, Υπεύθυνη Δραματολογίου, Βιβλιοθήκης, Αρχείου & Διεθνών Σχέσεων Εθνικού Θεάτρου
- **ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΟΥΣΗΣ**, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών
- **ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΕΤΡΑΚΟΥ**, Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΕΦΑΝΗΣ**, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΡΙΤΣΑΤΟΥ**, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Θεάτρου, Σχολή Καλών Τεχνών, Α.Π.Θ.
- **ΛΙΝΑ ΡΟΖΗ**, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών
- **ΜΑΡΙΑ ΣΚΟΥΝΤΖΟΥ**, Ηθοποιός
- **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΣΤΑΜΑΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗ**, Διδάκτωρ Θεατρολογίας Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, Υπεύθυνη Τμήματος Παραστατικών Τεχνών ΕΛΙΑ/ΜΙΕΤ
- **ΧΡΥΣΘΕΜΙΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ**, Καθηγήτρια, Πρόεδρος Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΜΑΝΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ**, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΕΥΑΝΘΙΑ ΣΤΙΒΑΝΑΚΗ**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΑΝΝΑ ΤΑΜΠΑΚΗ**, Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΚΛΕΙΩ ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ**, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ
- **ΑΝΝΑ ΦΩΝΣΟΥ**, Ηθοποιός, Πρόεδρος Ιδρύματος «Το σπίτι του ηθοποιού»